

## 21 bourbon upp till bevis

**Fyra i Topp** Hudson Manhattan Rye, 97 poäng Blanton´s Gold, 95 poäng Hudson Baby Bourbon, 95 poäng Knob Creek Rye, 94 poäng **Baker´s 7 years - art.nr 40411, 699 kr, 700 ml, 53,5% - 93 poäng**

Christoffer: Mycket inbjudande doft med härligt rostade fat med tydlig bourbonkänsla, vanilj, krydda och brett. En ren och skär njutning rakt igenom med mycket frukt, toffée, äpple, smördeg, vanilj och en lätt balanserad sötma. Komplex, elegant och gott med lång eftersmak. Erik: Höstlöv, choklad och eleganta fattoner med röda saftiga äpplen och diskreta inslag av örter. Härligt smakbett med en bitter underton. Knäck, sälta, halm och en lätt anstrykning av citrus. Torrheten känns essentiell. Vital sjuåring med lagom kaxighet. Anders: Elegant, fruktig, rejäl skjuts, men väldigt nyanserad kraft. Äppelpaj med vaniljsås och lite skön småblommig känsla i sötman. Snygg, elegant finish. Riktigt bra, kraft med finess. **Basil Hayden´s - art.nr 20282, 599 kr, 700 ml, 40% - 92 poäng**

Christoffer: "Svalare" framtoning i doft med inslag av vanilj och tillhörande sötma. Väldigt lättsam rakt igenom smakspektrat, möjligtvis något obalanserad i alkoholen i stunder, men överlag mycket väl godkänd med torkad frukt, slank kropp och inslag av mahogny och båtolja. Erik: Harmonisk. Går direkt in i vardagsrummet och slår sig ner i favoritfåtöljen med söndagskostymen på. Goda vaniljtoner med balanserad sötma och frukt åt aprikos och gula äpplen. Läcker design på flaskan. Anders: Båtolyehint med balans. 40 mycket distinkt, imponerande och ettrigt jobbande procent. Som en käftsmäll inledningsvis, men det lugnar ner sig. Torr kryddighet. Kanske inte så nyanserad i smakstrukturen och småkantig men har en bra längd, ljus fatkaraktär och skönt brända sockertoner. **Jim Beam - art.nr 503, 249 kr, 700 ml, 40% - 85 poäng**

Christoffer: Väldigt diskret i såväl doftspel som i smaken, men utan tvekan en bourbon med de attributen som följer med. Denna klassiker är ingen "kulinarisk" upplevelse, men för den sakens skull inte helt ogin och bättre än vad jag kommer ihåg den sedan tidigare. En smash´n´grab till drinken eller on the rocks. Något överraskande brett. Erik: Omedelbar doft, sötaktig med Werther´s cola, halm och torkade höstfrukter. Börjar lent men har ett bra brett i avslutet. Mörk chokladpralin, höstfrukt, aningen nötig och tunn. Lättdruckten men utan den stora finessen. Anders: Har inte denna klassiker tuffat till sig lite i denna butelj tappning? Känns råare än tidigare, det gillar jag. Inte den elegantaste men heller inte tokig alls trots en viss avsaknad av smaknyans och kantig träighet. Men ett stort glas med massa is så är det en okej grillkompis, eller i eggnogen... **Knob Creek - art.nr 479, 464 kr, 700 ml, 50% - 91 poäng**

Christoffer: Härligt sött och fruktigt inspel med fat, toffée, mynta, torkad frukt och päron, med en smakresa som fortsätter i samma spår med ett klädsamt rejält brett med krydda och inslag av mahogny. Torrt och silkiert avslut i god stil. Erik: Chockerande söt doft med russin, vaniljpulver, muscovadosocker och fat. Bränd cola, en tydlig sälta och söt fallfrukt som hålls vital med ett riktigt bra och energiskt brett i avslutet med fin längd. Anders: Knob är alltid transparent i sin känsla där alla procenten jobbar elegant och nästan lite tafatt inledningsvis. Men så kommer den där sköna kraften smygandes på, och fat, vanilj och torrsöt äppelfrukt blommar ut och spetsas till med lite tobak i avslut. Elegant och god. **Knob Creek Rye - art.nr 10126, 569 kr, 700 ml, 50% - 94 poäng**

Christoffer: Klara rågtoner i sval, behärskad stil.

Gommen fylls upp av kola, råg och fat med en silkgig kryddighet och frukt av en fyllig karaktär. Bra bett i långt efterspel. Erik: Försiktig men mycket sympatisk doft. Halm, mylla och finstämd örtighet. Elegant örtig smak med perfekt balans i sötman och den torkade frukten. Fascinerande längd. Anders: Här har vi 50 procent som jobbar så snyggt att det blir smått fascinerande. Snygga vaniljhintar med lätt brända men finessiga frukttoner. Känns lätt i kropp men låt er inte luras det växer fram en elegant och balanserad kraft och i finishen trycker det på länge och väl. **Maker´s Mark - art.nr 559, 399 kr, 700 ml, 45% - 90 poäng** Christoffer: En stark klassiker som fortfarande levererar. Det är rakt igenom lent, mjukt och smeksamt med bett. Mycket torkad frukt, fat, kola, toffée med inslag av röda bär och chokladcigarr. Kryddigt och pepprigt avslut. Gott, njutsamt och tacksamt, det gillar jag. Erik: Mjuk doft, apelsinskal och ekfat Jordig och fruktig smak med en blommig sötma - tänker på honung och lönnsirap. Försiktiga fattoner. Perfekt vid bardisken under matchen men saknar nivåer att avsluta en riktigt bra middag. Anders: En tidig kärlek som hållit stilen väl under alla år med sin snyggt rostade honungssötma och fatiga karaktär som kryddats med vaniljcigarr, äpple, röda bär och körsbärschoklad. Det här är fortfarande en ypperlig cigarr-bourbon med schysst kraft och längd. **Blanton´s Gold - art.nr 557, 539 kr, 700 ml, 51,5% - 95 poäng** Christoffer: En stor inbjudande doft som förför, innan smakresan börjar med toner av karamelliserade äpplen, fat, vanilj, toffée, päron och blommig citrus. Denna komplexa bourbon har mycket av allt i stor balans, den är mjuk och tuff på samma gång, fyllig och elegant slank, med ett långt efterspel. Mmmmm... Erik: Försiktig doft, mjölkchoklad, halm och margarin. Torkad frukt med delikata toner av druvor. Är direkt riktigt god. Komplex och vi åker fint mellan ingredienserna. Torkade frukter, fina vaniljtoner och ett riktigt bra bett som ger en elegant kraft. Anders: Så elegant i sötman och kryddigheten. Här finns en ren och fräsch kraft, fin bärfrukt som är vanilj spetsat. Vi pratar harmoni. Men den hugger inte direkt, den lurar lite i vassen, sen så är det bara att åka och njuta...

**Bulleit - art.nr 570, 309 kr, 700 ml, 45% - 89 poäng** Christoffer: Lite hårdare och rakare i doft med fat, vanilj och alkohol. Övriga mjuk och len i smaken dock. En överlag ganska snäll bourbon där det bara är bettet i avslutet som ger bort att denna innehar mer än 40 procent alkoholstyrka. Tacksam, behaglig och varsam med rostade fattoner, krydda och frukt med ett torrt avslut. Erik: Cigarrök och humidor med örtpastiller. Toffée, örter och mynta med vanilj och ett bra bett. Antagligen perfekt till garren. Anders: Älskade den här för några år sedan, men stör mig numera lite på att kraften har en viss "vattmig" känsla. Bra uppförande men det händer inte så mycket, saknar det där lilla extra. Vilar en liten försiktighet i smaknyanserna där cigarr och vanilj skulle behöva få lite mer utrymme i den smala frukten. Ja, mer drag i allt helt enkelt. Men god, javisst. **Colorado Straight Bourbon - art.nr 460, 399 kr, 700 ml, 46% - 85 poäng** Christoffer: En väldigt annorlunda bourbon som för tankarna bort från klassiskt "Kentucky"-land. Mycket frukt med anslag av nektariner, persikor och aprikoser som backas upp av ljus ek. Avslutet är stramt och torrt. En annorlunda bourbon som sagt, och god. Erik: Granskott och knallpulver med vanilj och russin i doft. En rätt bitter whisky jag har svårt att hitta hem i. Korta smaker.

Rustik. Söta örter. Torkad frukt som gömmer sig i smörkola. Tänker mer på örtsprit än bourbon. Anders: I doften är det som att stoppa ner huvudet i en fernissa/färg-burk och det präglar denna bourbon och jag har svårt att se "skogen för alla trån" efter det. Men slutsteget är bra och visar hur det här skulle kunnat bli med lite mer nyans, balans och finesse. Synd på så rara ärtor. **Four Roses Small Batch - art.nr 439, 329 kr, 700 ml, 45% - 93 poäng** Christoffer: Doftar kola-ask med härliga fatinslag och röda bär i floral stil. Mjuk och len med karaktär, silkighet, krydda och elegans. Stora doser av frukt, kola, toffée, fallfrukt och äpple innan avslutet tar vid som stramar till och stärker upp bourbonen i torr stil. Snäll men tuff, och ganska god. Erik: Fräsch doft som sprudlar energi. Druvig med päron och fina fat. Balanserad. Elegant och balanserad smak med torkade frukter och perfekt mängd fat och vaniljsötma. En försiktig och mycket god och värdig bourbon. Anders: Smooth, elegant och jävligt god rent ut sagt. Budgetpris men föga en budgetbourbon. Nej, vi pratar inte Marianergraven-djup, men det är inte alltid nödvändigt. Balanserad, komplex med oerhört finlemmad sötma och stram värme. Fingodis, vaniljspetsad skumbanan de lux och fallmogen äppelfrukt. **Hudson Four Grain bourbon - art.nr 85226, 529 kr, 350 ml, 46% - 93 poäng** Christoffer: Det finns bourbon och sedan finns det BOURBON. Komponenterna i denna är så otroligt sammansatta och väl integrerade att jag bli ytterst imponerad, igen. Det är komplext, fylligt, elegant, kryddigt, smeksamt, smakrikt, silkigt, fruktigt, fräscht och om det inte framgick, otroligt gott. En kärlek som håller i sig. De läckra tonerna av kanderat farinsocker/lönnsirap tillsammans med ryggraden och styrkan gör även att denna är en underbar partner till en klassisk Old Fashioned. Erik: Rakt ner med näsan i havregröten med råg och halm samt addera milda toner fat och torkade frukter. En torr smakstruktur städar upp den här whiskeyn och ger rålakrits till halm och havrekakan. Äter gröt hellre än dricker den. Anders: Fyllig, tät, intensiv kraft. Sötma präglad av vanilj, syrupkanderad mörk blåbärs- och körsbärsfrukt och äpple. Finishen är bländande. **Hudson Baby Bourbon - art.nr 84309, 499 kr, 350 ml, 46% - 95 poäng** Christoffer: Fin, fruktig fräschör i inspelet med kryddiga fat och karamelliserade krydda. Mjuk och följsam med silkigt mellanspel, bra och balanserat bett med vanilj, toffée, lönnsirap, kola, äpple, röd frukt och farinsocker. Det är lika läckert i såväl doft som smak. Elegant och gott! Erik: Riktigt skön doft med råg och stilfulla inslag av fallfrukt och vanilj. Elegant och snyggt torr och smal. Halm och torkad frukt och ett riktigt bra bett. Anders: Aningen mer kantig elegans i jämförelse med Four Grain. Men det är ju petitesser i sammanhanget beträffande en Hudson-bourbon, som alltid bjuder på en skönt, utdragen orgasm. Älskar den här rostade fat-och syrups-briljansen **Hudson Manhattan Rye - art.nr 84198, 529 kr, 350 ml, 46% - 97 poäng** Christoffer: Rågsöt med kanderat socker och fat i doften, tillsammans med inslag av choklad. Denna whiskey är mjuk med bett, komplex och fyllig, elegant och sensuell och otroligt väl sammansatt. Långt fint avslut där jag faktiskt kan hinta lite lätt lakrits i horisonten, tillsammans med vasstrån och mint. En uppvisning i rye. Erik: Otroligt snygg parfym. Vilda rosor, torkad aprikos, viol och fräscha vita liljor binds ihop av en blyertsrosett i höstvinden. Oj, vad gott! Komplex och balanserad - som ett elegant hopkok

av toffée, nötter, torkad frukt och viol. Avslutar med ett ordentligt bra bett och en riktigt bra längd. Anders: Rakt upp i krysset! Underbar Emser-tablett, Kungen av Danmark-pastill, mint och lakrits/tjära. Och sirup. Så snyggt, elegant och djävulskt gott. Och så längden på njutningen... Wild Turkey 101 Proof - art.nr 85849, 389 kr, 700 ml, 50,5% - 93 poäng

Christoffer: Härligt fruktig näsa som tar tag direct. Kolasås, rik, torkad bärfrukt, kanderade äpplen och vanilj. Härligt silkig med ett ordentligt- och balanserat bett och integrerade fat. En klassisk bourbon med karaktär som jag gärna intar, misstänker också att även denna blir en bra partner till en Old Fashioned. Erik: Elegant och druvig åt portvinsvärlden i doft men här också med gelépäron, en fin violton och eleganta fat. Elegant i smak med blend av toffée, halm, choklad, torkad frukt och rostade mandlar. 92p Anders: Här är det full attack från början, pang på rödbetan, piska mig löst. Skön, godiskanderad sötma och som sagt, gasen i botten, men den släpper gasen snyggt efterhand och här finns en rondör och elegans och faten är så snyggt legerade i hela upplevelsen Wild Turkey 81 proof - art.nr 85842, 329 kr, 700 ml, 40,5% - 91 poäng

Christoffer: Den snällare "lillebrorsan" med samma drag som 101 proof, I en mer nedtonad variant. Fortfarande väldigt god med sina smaker av kola, vanilj och karamell. En försiktig och balanserad vän. Erik: En tydlig söt doft av fat, lönnsirap och prinsessbakelse. Inledningsvis i gom en försiktig och elegant orkester. Halm och solrosfrön. Snygg. Har en charmig blygsamhet jag gillar. Anders: Försiktig general som väljer sina steg omsorgsfullt. Fruktig vaniljsötma, ytterst behaglig, rund och god. En fin vän i mörkret som lysas upp från glöden av en elegant cigarr. John Lee - art.nr 10144, 139 kr, 350 ml, 40% - 85 poäng

Christoffer: En mjuk, söt och oförarglig bourbon som glider lite under radarn, dock med bibehållen bourbonkaraktär och fina kvalitéer. Erik: Hoppsan. Kex och choklad med små inslag av torkad frukt och vaniljfudge. Modest. Aningen kort. Godisask, med inslag av aprikos, söt viol och bittersött avslut. För mycket godisask för mig och jag hittar inte riktigt ut ur den. Anders: Lättsam och oförarglig. Saknar all form av temperament och intensitet, men är trots detta rätt snygg och god i all sin lagomhet. Lite mynta där, lite toffée och kola här. En nybörjarbourbon. John Medley - art.nr 10687, 259 kr, 700 ml, 40% - 85 poäng

Christoffer: Torkad frukt med en sniff tobak i en rund, snäll stil med goda kvalitéer. Balanserad, fint fatinslag, mineralisk pepparkrydda med kola, frukt och apelsin. Fyllig och elegant med god smak. En varje dag bourbon... Erik: Märkligt parfymerad och artificiell struktur med violsmak, söta päron och vanilj. Tunn och aningen vattmig. Mandel, söta örter och gammal blöt cementkällare med ett korthugget avslut. Anders: Okomplicerad, rak, ganska grund och lagom urvattnad så där, men hyfsat fin smak och vill man inte ha någon kraft så är det här en ingen-märkvärdig-snabbis-innan-middagsdags-bourbon-som-inte-lägger-lock-på-vinsmaklökarna. Också en förtjänst hos en bourbon som ska räknas in... Stetson Straight Bourbon - art.nr 84840, 331 kr, 700 ml, 42% -

89 poäng Christoffer: En snygg, silkig och klassisk bourbon som är snäll i sin framtoning. Den har dock ett litet, försiktigt bitt och ett klädsamt torrt avslut. Erik: Med tydliga toner av granskott och örter samt choklad, halm och kex undrar jag vad som står på? Smaken visar sig vara något helt annat och inleder druvigt med röd fruktsötma och torkade gojibär samt med ett bra bitt och en fin längd. Blir en smula förvirrad. 87p Anders: Bara älskar den här Vilda Västern-buteljen. 100 poäng där. Torr men mjuk och rund på samma gång, silkig kola-toffée-fruktsötma och ytterst behaglig. En grym shotswhisky. Woodford Reserve - art.nr 10104, 399 kr, 700 ml, 43,2% - 90 poäng Christoffer: Romerska bågar med sin choklad- och kanderade apelsinskalston fångar doftsensornerna på ett behagligt vis. Mellanspelet fortsätter i samma stil med inslag av en silkig krydda. Sötman är fin och ger ett balanserat intryck och helhetsintrycket blir gott för denna butelj. Erik: En fin elegant doft hand håller sig över den här whiskyn även om jag får svar som söt toffée, vaniljfudge och godisask när jag lyfter på den. Finstämd smak. Torkad röd frukt, höstlöv, citrus och mylla. Rustik med en mjuk anfang och en lång fin eftersmak. Anders: Lite karamelliserat apelsinaktigt med ljus choklad. Elegant och sådär lite burdust godisgod. En finlirare med finess och slanka muskler. Woodford Reserve Sonoma Cutrer Finish - art.nr 11005, 999 kr, 700 ml, 45,2% - 93 poäng Christoffer: Stort doftspektra med bland annat kola, vanilj, kanderade apelsinskal och en snygg citrushint. En fin fräschör, silkig sötma, pepprig krydda och integrerade fat leder oss fram till avslutet som är långt, mjukt och fylligt med bitt. Erik: Här sitter de säregna delarna på plats. Mandel, halm och fina dofttoner av cigarrök, nötter, torkad aprikos, vaniljfudge och höst. Det var annorlunda i smak! Massor med torkade röda bär och druvor överst på menyn. Portvin och Bourgogne. Galet? Nej, den är riktigt läcker när första chocken lagt sig. Ett ordentligt bitt och en fantastisk längd. Anders: Karamelliserad citrusfrukt med lite apelsindominans och spetsat med vanilj och mynta. Mycket elegant i de cigarr-rökiga tonerna och faten mjukt rostade. Avslutet bjuder på ett bra, långt, smakrikt bitt med finess. Stiligt! Woodford Reserve Double Oaked - art.nr 11321, 549 kr, 700 ml, 43,2 % - 92 poäng Christoffer: Dominerande doft av kolasås, vilket nästan gör mig sugen på en banana-split och jag undrar om denna är god att hälla på glass som topping? Vidare då, choklad och rödfrukt i stil med körsbär och vanilj gör sig påmind. Den är ganska lättsam i kroppen och väldigt "godis"-aktigt, men fortfarande med sina charmerande drag. En efterättsbourbon med fin fräschör i allt det söta och snyggt klipp i avslutet. Helt klart en annorlunda bourbon och jag gillar det! Erik: Kolasmör, choklad och fat. Allt snyggt presenterat i doften tillsammans med torkad frukt. Elegant och fin rymd i smaken. Kolasmöret skriker fat och med sin fina sötma och läckra tallrik med torkad fruktbuffé är det här är ett skolboksexempel på en klassisk bourbon. Anders: Fan, är det bara jag som känner hallon här? Hallon med ljus kola, chokladsås gjord på ljus mjölkchoklad och toffée. Körsbär?

**Jo, så är det, i snyggt samspel med faten. Finns en liten mintfräschör också. Jag gillar den här eleganta och omaskulina bourbonen!**