

Angelus favorit i magnifik Livets Goda - provning

Till redaktionens stora glädje är det många bekanta ansikten som dyker upp vid champagnefördrinken på Pontus by the Sea. Extra gemytligt är det inne i det gamla bryggerhuset, när gigantiska regndroppar slår mot glastaket över baren och försommarstockholm är dränkt i vårregn. Då vi har tillgång till Andreas Larsson, bordeauxexpert och tillika medlem av Livets Godafamiljen, är det självklart att han har ordet ikväll. Andreas saknar motsvarighet i fråga om erfarenhet av provade bordeauxviner. Andreas har alltid förordat 2001:an och hävdar att den varit kraftigt undervärderad. Det är först under det senaste halvåret som världsmarknaden fått upp ögonen för årgångens storhet vilket bidragit till svårigheten att få tag i provningens 22 viner. Kvällens provning är blind. Det är för att uppmuntra alla att bortse från etiketterna och bara utgå från tycke och smak. De som deltar får också välja en favorit ur varje flight som omfattar fyra viner i taget. – Jag har alltid gillat 2001:orna och när de släpptes var priserna jättebra. Idag blir jag äcklad av prisutvecklingen. Många hus gör verkligen allt för att klämma ut så mycket de kan och restaurangerna kan inte köpa in de vinerna längre. Det är egentligen helt galna pengar för jäst druvmust, säger han och skakar på huvudet. Andreas motiverar blindprovningen ytterligare med att dagsformen kan göra att ett relativt enkelt vin, står över Château Lafite i en del sammanhang. – Det är ett 20-tal etiketter idag som börjar bli onåbara, fortsätter Andreas. Dock finns det så sjukt mycket bra vin i Bordeaux till överkomliga priser. Chefredaktör Anders Enquist tar vid och tillägger hur extra roligt det är att prova 2001:orna just nu, eftersom det är 10-års jubileum. – Tio år är en utmärkt ålder för de flesta bra bordeauxviner, säger han och tillägger att 2001 var ett tufft år som krävde mycket arbete i vingården. Dessutom en speciell årgång med en extrem sval och torr, kritisk septembarmånad. Första flighten är uteslutande från vänstra stranden. Vi provar oss från söder till norr och snart visar det sig att ju längre norrut vi går, desto fler röster får vinerna. De få kvinnor som anslutit bland kvällens 55 deltagare, visar sig dock föredra de mer eleganta och terroirdrivna vinerna. Kvällens första vinnare är Château Mouton Rothschild då en tredjedel röstar på detta vin i första fyran. I nästa flight vinner Château Latour vilket skvallrar om församlingens dyra smak. Det roliga är att garagevinet Haut Condissas inte kommer långt därefter, trots att den betingar en tjugondel i pris. Med på kvällens provning är kursettan på Restaurangakademiens sommelierutbildning Cara Ricciutti. Dels för att Livets Goda har ett nära och givande samarbete med Restaurangakademien men också för att Anders Enquist uppskattar fräscha synpunkter och smaklökar på provningarna. – Det är fantastiskt roligt, säger Cara med ett brett leende. Jag är inget Bordeauxfan, så det här är extra givande för mig och jag har blivit ordentligt förvånad ikväll. Nu förstår jag vad Bordeaux handlar om på en högre nivå. Dessutom är det härligt att både Andreas och Anders är så pass avslappnade, fortsätter hon glatt. Cara har fått blodad tand av årets framgångar och siktar nu på Sveriges största tävling för kvinnliga sommelierer – Lilly Bollinger Award – som går av stapeln i höst. Fram till dess jobbar hon på för fullt som restaurangchef på Primewine bar i Stockholm. Med på provningen är även Sven-Erik Paulsson som blivit medbjuden av vännen Olle Stenfors hemifrån Östersund. – Det är ett suveränt upplägg med fantastiska viner, säger Sven-Erik entusiastiskt. Otroligt väl

genomfört. Olle bekänner att han alltid bokar två platser direkt när provningarna tillkännages. – Jag vet att jag alltid får någon med mig, ler han finurligt. Båda männen är erfarna munsänkare från Östersund och har provat vin regelbundet sedan 1983. De berättar skrattande hur de från början valde att testa fyra olika riojaviner i olika prisklasser. Allt för att bevisa att vinprovning var snobberi. Dock kastade de in handduken direkt och erkände att vin var spännande och betydligt mer komplext än de trodde. Dags för flight två och vi rör oss mot högra stranden. Här visar de olika vinerna en otrolig variation – alltifrån stringens och elegans till riktiga "blockbusters" som generöst smeker gommen. – 2001 från högra stranden är en av mina bästa kärlekshistorier, säger Andreas och ler brett. Vi har tre Pomeroler och övervägande merlotdominans. Trots att sista vinet i första flighten. – Roc de Cambes – är ett garagevin, är det överlägset populärast bland de fyra. – Det här är en Bordeaux i Bourgognestil, säger Andreas nöjt. Efter fjärde flighten höjs många ögonbryn då det visar sig att det första vinet – Cheval Blanc – endast är favorit hos en tiondel av provningsdeltagarna. Däremot sista vinet – Château Angelus, är riktigt populärt och får kvällens flesta röster. Inte mindre än 30 personer tycker att Angelus är godast. Ju lägre kvällen lider, desto uppsluppna blir stämningen och frågorna haglar över Andreas. Några av de mest erfarna provningsdeltagarna, Anna och Thomas Pennerud, är nöjt avslappnade och njuter av ännu ett glas Champagne i pausen innan middagen. – Det är helt klart kul att ha provat så här pass mycket bra Bordeaux, säger Thomas och tillägger att det är Pomerol som överraskat mest. – Sedan är ju Andreas ett levande uppslagsverk, fortsätter han. Jag är helt tagen av hans enorma kunskap, jag känner en helt enorm respekt för honom. Att hitta en favorit visar sig bli svårt men till slut enar sig makarna Pennerud om att Cheval Blanc var en stor upplevelse. Efter en härlig middag rundas kvällen av för de som vill. Andreas Larsson är nöjd och glad över att 2001 visade sig vara en så pass homogen omgång. – Högra stranden regerade helt klart, säger han. Mogna, drick- och njutbara sammanfattar han vinerna. Att Angelus hamnade i topp är helt i sin ordning, enligt den forne sommeliervärldsmästaren. Som tvåa sätter han Pavie, följt av Hosanna. – Jag gillar det här formatet med korta flighter, avslutar Andreas. Det är härligt med läsarnas delaktighet, jag gillar mer action. Både Andras Larson och Anders Enquist är nöjda efter ännu en fantastisk kväll med Livets Godas läsare och lovar att det mycket snart är dags för fler värstingprovningar.