

## Viner från Copain Wines den 1 april

Vineriet ligger i den nordöstra delen av i Russian River Valley. Grundaren Wells Guthrie hade ingen bakgrund eller något som helst förhållande till vin när han 1995 fick jobbet som koordinator för alla blindprovningar på tidningen Wine Spectator. Under de två år han arbetade där kom han i kontakt med många av de finaste vinerna från både Kalifornien och Europa. "Jag minns särskilt hur jag fascinerades av vinerna från norra Rhône", säger Wells och han berättar vidare att det var därför som han kände att han måste åka till Frankrike och lära sig mer. "Jag ville förstå hur de odlade sina viner, hur de gjorde dem, och varför de smakar som de gör", förklarar han. Han slutade på Wine Spectator och åkte till Rhône-dalen i början av 1997. Där arbetade han under ett år hos Chapoutier, men blev också god vän med Jean-Louis Chave. Dessa möten gav honom stora kunskaper och erfarenheter inspirerade honom ytterligare och skulle för alltid prägla hans filosofi. Väl tillbaka i Kalifornien började han ta kontakt med de vinmakare han hade fått upp ögonen för under alla provningar hos Wine Spectator, bland annat Ehren Jordan som anställde honom hos Turley Cellars, där han arbetade med skörden och vinifieringen 1998. Tankarna på att börja göra egna viner hade nu vuxit sig så stark att han dels började leta efter ett ställe att börja göra egna på, dels kontakta ett stort antal av de odlare som han hade kommit i kontakt med under tiden hos Wine Spectator. "Jag visste ju redan vilka områden som jag kände starkast för och ungefär vilka odlare som jag ville samarbeta med", säger Wells. Den första egna årgången gjordes 1999, det blev ungefär 300 lådor av vin av pinot noir och lite syrah. Att Wells Guthrie är en sann frankofil går inte att ta miste på. Hans hängivenhet får honom att resa till Bourgogne och Rhône en gång varje år. I Rhône ligger hans hjärta i Cornas och Saint-Joseph och han håller dessutom Jamet i Côte-Rôtie som en av de allra bästa producenterna. På väggen i sitt kontor i vineriet har Wells hängt upp ett porträtt av Jamet. "Han är en hjälte, en förebild", säger Wells. I Bourgogne är det de eleganta vinerna från Volnay och Chambolle-Musigny som står högst i kurs. Sedan 2010 är chardonnay en del av portföljen, men inget av de fyra chardonnayviner han gör idag kommer initialt att säljas i Sverige. Istället är det fyra viner av pinot noir och två av syrah som lanseras i april. "Vi äger ungefär tio hektar vingård i Anderson Valley och det här vinet är slags villages från alla våra vingårdar där", berättar Wells när han serverar **2012 Pinot Noir Tous Ensemble** (nr 70997 / 225 kr / 90-91 LGP). Det är ett parfymerat och blommigt vin med en frukt som är intensiv utan att vinet känns fylligt och fruktmättat. Elegans är ett ord som skrivs in ett par gånger i noteringarna, vinet är nämligen minst sagt förföriskt och tanninerna är silkeslena och finstilta och balanseras fint av en pigg syra och ljuvligt frukt. "Inget av mina viner ser nya ekfat, jag använde mycket mer ny ek förr om åren och gjorde också vinerna i en rikare stil, numera söker jag en större transparens i vinerna", säger Wells. Vinet **2012 Pinot Noir Les Voisins** (nr 7627 / 365 kr / 91 LG) har samma grundläggande personlighet som vinet Tous Ensemble, men det är något mer strukturerat. Att 2012 är en bourgogneliknande årgång märks i finessen och den rena och intensiva rödbäriga frukten som står i första rummet tillsammans med en fin mineralitet och med en sammetslen munkänsla med en god struktur av något mer uttalade men samtidigt snyggt polerade tanniner. Det kristallklart körsbärsröda

**2012 Pinot Noir Monument Tree** (nr 74610 / 599 kr / 92-93 LGP) kommer från en sval vingård i Anderson Valley. Det har en riktigt fin rödfruktig och elegant doft men massor av röda syrliga bär med inslag av både hallon och röda körsbär, syran är uppfriskande och tanninerna fina och eleganta. Det här är ofta ett av firmans finaste viner och denna tolv är riktigt god och inbjudande redan idag, men lite för ung och knuten för att visa sin fulla potential. Ge gärna vinet ett till tre års vidare lagring. "Det här är en svårarbetad vingård, den har en nordvästlig och väldigt svalt läge som utsätts för mycket svala kustvindar och dimmor, som ibland inte bränner bort förrän vid två på eftermiddagen", säger Wells och förklarar vidare att druvorna knappt når mognad i svalare årgångar som 2010, 2011 och 2012. Ett annat av firmans toppviner är **2012 Pinot Noir Kiser En Haut** (nr 74895 / 699 kr / 93-94 LGP), ett vin som 2012 liksom i andra årgångar är tydligt djupare i frukten. Det här håller jag som det mest kompletta och mest komplexa av dem alla. Här är balansen mellan fruktighet, blommighet och mineralisk jordighet allra bäst, djupet större och längden mer imponerande. Även om det här är det elegantaste, är det ungt och lite knutet och även det här kan gärna få ligga till sig några år. Om chardonnay- och pinotvinerna vanligen är de finaste härifrån Copain Wines, ska man inte glömma att Wells Guthrie också har en passion för vinerna från Rhône. Året hos Chapoutier lade grunden för kunskapen om och känslan för syrah som druvsort och den känslan har successivt utvecklats över åren. "Jag ville göra elegantare vinerna redan 2005, men jag förlorade det mest av mina pinotviner från Anderson Valley det året på grund av frost och gjorde bara ett fat det året, men året därpå gjorde jag vinerna lite lättare i stilen och den vägen har jag också gått med mina syrahviner", säger Wells när vi talar om vinernas utveckling över åren. "Jag söker fräschör i vinerna", säger han som förklaring och berättar, ödmjukt, hur han kanske inte alltid lyckades i början. Det var faktiskt efter två månader i Bourgogne (2005) som Wells kom tillbaka med en helt annan känsla för vinframställningen och mer precision och finess i vinerna. Vinet **2012 Syrah Tous Ensemble** (nr 70414 / 219 kr / 90 LGP) är liksom pinotvinet Tous Ensemble ett slags andravin som görs av en blandning av druvor från flera vingårdar i Mendocino County. Omkring 20 procent av klasarna vinifierades hela med stjälkarna, men något mer vegetalt än en liten kryddighet med nyanser av lakrits står inte att finna i den både mörka och något rödaromatiska frukten. Det finns faktiskt något franskt (norra Rhône) över det här vinet och tanninerna är fint polerade och ger bara frukten en välbehövlig struktur. Yorkville Highlands är huvudursprunget för vinet Tous Ensemble, men i **2012 Syrah Les Voisins** (nr 74189 / 329 kr / 91-92 LGP) kommer alla druvor från denna högt belägna dalgång i södra Mendocino County. Det här är ett mörkare fruktigt och lite mer kryddigt och strukturerat vin som också upplevs yngre och något mer outvecklat, men på det hela taget mer komplext. Det finns en fin blåblommighet, en ung och faktiskt rätt Rhône-lik och nästan köttig nyans som är riktigt tilltalande. Med en stunds luftning blommar vinet ut och blir då mer komplext, luftning är därför något som rekommenderas. Importör i Sverige är Johan Lidby Vinhandel, [www.johanlidbyvinhandel.se](http://www.johanlidbyvinhandel.se)